



ONTMOET DE WIJKSPOTTERS

NIET OP DE FOTO: MARINETH EN SAMIRA

De Wijkspotters van dit theaterseizoen komen uit De Wijert, de wijk die tijdens de laatste editie van De Wijk De Wereld centraal stond. Samen bezoeken ze gedurende het seizoen een twaalfal geselecteerde voorstellingen en concerten bij SPOT. Ze worden persoonlijk ontvangen in de Stadsschouwburg of De Oosterpoort, ontmoeten makers en spelers, bespreken achteraf samen wat ze gezien hebben en delen hun ervaringen in hun omgeving en op social media. We stellen ze graag aan je voor en vroegen hen waarom ze het leuk vinden om Wijkspotter te zijn.

ASTRID

Wat ik het leukste vind aan Wijkspotter zijn is dat de "vibe" van De Wijk De Wereld gewoon nog verder gaat. Weer andere mensen beter leren kennen én natuurlijk verschillende voorstellingen bewonderen waar ik anders (waarschijnlijk) de stap niet naartoe had gezet. Ben benieuwd, ik heb er zin in!

COR

Het is mooi om een voor mij onbekende wereld binnen te stappen. Meedoen met De Wijk De Wereld was al een belevenis en nu theatervoorstellingen bijwonen met een leuke groep mensen, je laten verrassen en er ook nog een mening over hebben. Helemaal top.

ELISA

Ik vind het heel leuk om verschillende mensen te ontmoeten en te leren kennen, door een jaar lang met elkaar op te trekken. En dit ook nog door het doen van een super leuke activiteit: naar het theater gaan. Ik hoop dat ik door het zien van allerlei verschillende voorstellingen een beter beeld krijg van het aanbod en wat me ligt, en het in mijn routine komt om vaker naar het theater te gaan.

ANBARO

Ik vind het leuk om bij de Wijkspotters te zijn, omdat waar ik vandaan kom vrouwen niet naar het theater mogen. *Showmeister* met Jim Bakkum was de eerste voorstelling die ik in mijn leven gezien heb en ik vond het heel erg leuk! Ik vind het ook leuk om nieuwe mensen te ontmoeten.

TATIANA

Voor mij is dit een unieke kans om in een extreem kort tijdsbestek van slechts één jaar kennis te maken met de diversiteit van de Nederlandse theatervormen. Dit gebeurt niet vaak, toch? Theater werkt altijd vanuit de context van de huidige tijd, het gaat over traditionele en vernieuwende ideeën, over wat pijn doet. Als nieuw persoon in het land is het voor mij erg interessant om dit te zien.

JAAP

Ik doe mee als Wijkspotter omdat ik ben gevraagd door de organisatie van DWDW. Vrijheid van meningsuiting vooral in kunst vind ik essentieel voor een gezonde samenleving. Door bijzondere voorstellingen te ontdekken en mijn ervaringen te delen hoop ik anderen enthousiast te maken voor het theater.

VINCENT

Een verrassende, spontane ontdekking. Je ervaringen spelenderwijs verbreden. Samen met een groep wijkbewoners een eigen gezellige scene maken in je leven, waar je met plezier op terug kan kijken.

MARINETH (niet op de foto)

Het is leuk om mee te doen met de Wijkspotters en om andere culturen te ontdekken. Het is een eer om weer in de theaterwereld terug te zijn.

SAMIRA (niet op de foto)

Hoi, ik ben Samira en vind het leuk om Wijkspotter te zijn omdat ik het leuk vind om veel culturen bij elkaar te brengen en zo over elkaar dingen te leren kennen en als Wijkspotter vind ik het leuk om te verbinden.

DE WIJK DE WERELD

De Wijk De Wereld (DWDW) is als theaterfenomeen niet meer weg te denken uit Groningen. Een groep professionele theatermakers trekt jaarlijks een wijk van Groningen in, om samen met bewoners een mozaiekvoorstelling te maken op basis van hun verhalen. Ieder jaar in juni is de Stadsschouwburg een week lang het domein van de wijk en wordt het podium gebruikt om te laten zien wat er in die wijk zoal leeft (aan talent!). Het succesvolle concept onder aanvoering van artistiek leider Karin Noeken is gericht op het verlagen van de drempel voor mensen die niet vanzelf de weg naar de schouwburg en/of het podium vinden. Het is ontstaan uit de wens om te verbinden, een van de belangrijkste functies van theater. Om de verbinding verder te verstevigen zijn alweer enkele jaren geleden de Wijkspotters in het leven geroepen: negen oud-deelnemers van DWDW blijven een seizoen lang verbonden aan SPOT, als ambassadeurs voor podiumkunsten voor de wijk.